

জম্বুদ্বীপো যাবৎ প্রমাণ বিস্তার স্তাবতা ক্ষারোদধিনা পরিবেষ্টিতো যথা মেরুর্জম্বাখ্যেন ॥ ২ ॥  
 লবণোদধিরপি ততোদ্বিগুণ বিশালেন প্লক্ষাখ্যেন পরিক্ষিপ্তো যথা পরিখা বাহ্যোপবনেন ॥ ৩ ॥  
 প্লক্ষো জম্বু প্রমাণো দ্বীপাখ্যাতিকরো হিরণ্ময় উথিতো যত্রাণি রূপান্তে সপ্তজিহ্বঃ ॥ ৪ ॥  
 তত্ৰাদিপতিঃ প্রিয়ত্রতান্নজ ইগ্নজিহ্ব স্তং দ্বীপং সপ্তবর্ষাণি বিভজ্য সপ্তবর্ষ নামভ্য আত্মজেভ্য  
 আকলন্য স্বয়মাত্মযোগেনোপররাম । শিবং বয়সং স্তভদ্রং শান্তং ক্ষেমমমৃতমভয়মিতি বর্ষাণি ॥ ৫ ॥  
 তেষু গিরয়ো নদ্যাশ্চ সপ্তৈব ভিজ্জাতাঃ । মণিকূটো বজ্রকূট ইন্দ্রসেনো জ্যোতিষ্মান্ স্ববর্ণো

শ্রীধরস্বামী ।

তাবতা লক্ষ বিস্তারেন ॥ ২ ॥

পরিক্ষিপ্তঃ পরিবেষ্টিতঃ ॥ ৩ ॥

উপান্তে তিষ্ঠতি ॥ ৪ ॥

আকলন্য সমর্পা ॥ ৫ ॥

ভিজ্জাতাঃ প্রসিদ্ধাঃ সপ্তৈব অন্যেচ পর্বতা নদ্যাশ্চ সহস্রশঃ সঙ্গীতার্থঃ । মানসোত্তরস্য মণ্ডলাকারোক্তে রেতে প্লক্ষাদি

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

পরিক্ষিপ্তঃ পরিবেষ্টিতঃ ॥ ৩ ॥ উপ আদিকোনান্তে ॥ ৪ ॥ আকলন্য সমর্পা ॥ ৫ ॥

গিরয়োহি বর্ষগীমাভিব্যক্তকা উভয়তোহন্ধিং স্পৃশন্তস্ত্রিগাংগেথাকারাঃ ॥ ৬ ॥

জম্বুদ্বীপের বিস্তার যত পরিমাণ তাবৎ পরিমিত অর্থাৎ লক্ষ যোজন বিস্তীর্ণ লবণ সাগরে তাহা পরিবেষ্টিত আছে, যেমন হুমের জম্বু নামক দ্বীপ দ্বারা বেষ্টিত, তদ্রূপ ॥ ২ ॥

প্লক্ষদ্বীপ পূর্বোক্ত জম্বুদ্বীপ অপেক্ষা দ্বিগুণ বিস্তীর্ণ, ঐ দ্বীপের দ্বারা লবণ জলধি পরিবেষ্টিত আছে, যেমন বহির্ভাগস্থ উপবন দ্বারা পরিখা পরিবেষ্টিত থাকে, তাহার নায়, প্লক্ষদ্বীপ দ্বারা লবণ সমুদ্রও বেষ্টিত রহিয়াছে ॥ ৩ ॥

তথায় একটা প্রকাণ্ড প্লক্ষবৃক্ষ উথিত হইয়াছে, তাহার উচ্চতার পরিমাণ পূর্বোক্ত জম্বু বৃক্ষের পরিমাণ তুল্য । ঐ প্লক্ষ বৃক্ষ হইতেই উক্ত দ্বীপের “প্লক্ষদ্বীপ” এই নাম হইয়াছে । ঐ বৃক্ষ হিরণ্ময়, তাহাতে সপ্তজিহ্বা অগ্নি অবস্থিতি করিতেছেন ॥ ৪ ॥

সে যাহা হউক, প্রিয়ত্রতান্নজ ইগ্নজিহ্বা ঐ দ্বীপের অধিপতি, তিনি উহাকে সপ্তবর্ষে বিভাগ করিয়া আপনার সপ্ত পুত্র, ঐ সাত বর্ষের নামে যাহাদের নাম, তাহাদিগকে অর্পণ করিয়া স্বয়ং সমাধিযোগ অবলম্বন করত উপরত হইলেন । ইগ্নজিহ্বা কর্তৃক বিভক্ত সপ্ত বর্ষের নাম যথা—শিব, বয়স, স্তভদ্র, শান্ত, ক্ষেম, অমৃত এবং অভয় ॥ ৫ ॥

ঐ সপ্ত বর্ষে সাতটা পর্বত ও সাতটা নদী অতিশয় প্রসিদ্ধ অর্থাৎ সেখানে যদিও সহস্র সহস্র পর্বত ও নদী আছে তথাচ সাতটা বিখ্যাত । তত্রস্থ প্রসিদ্ধ পর্বতের নাম যথা মণিকূট, বজ্রকূট, ইন্দ্রসেন, জ্যোতিষ্মান্, স্ববর্ণ, হিরণ্যস্ৰীব এবং মেঘমাল । বিখ্যাত সাতটা নদীর নাম যথা—অরুণা, নৃমণা,

হিরণ্যভীবো মেঘমাল ইতি মেতুশৈলাঃ । অরুণা নৃমণা আঙ্গীরসী সাবিত্রী স্প্রভাতা ঋত  
স্তরা সত্যস্তরেতি মহানদ্যঃ ॥ ৬ ॥

যামাং জলোপস্পর্শন বিধূত রজস্তমসো হংস পতঙ্গোর্দ্ধায়ন সত্যাজ্ঞ সংজ্ঞা শ্চত্বারো বর্ণাঃ  
সহস্রায়ুষো বিবুধোপম সন্দর্শন প্রজননাঃ স্বর্গ দ্বারং ত্রয্যা বিদ্যায়া ভগবন্তং ত্রয়ীময়ং সূর্য্যমা-  
জ্ঞানং যজন্তে ॥ ৭ ॥

প্রত্নস্য বিষ্ণোরূপং যৎ সত্যর্ভস্য ব্রহ্মণঃ অমৃতশ্চ মৃত্যোশ্চ সূর্য্যমাজ্ঞানমীমহীতি ।  
প্লক্ষাদিষু পঞ্চস্থ পুরুষাণামায়ুরিন্দ্রিয়মোজঃ সহোবলং বুদ্ধির্বিক্রম ইতিচ সর্কেষামৌৎপ-  
ত্তিকী সিদ্ধি রবিশেষেণ বর্ততে । প্লক্ষস্ত সমানেনেক্ষুরমোদেনারুতো যথা তথা দ্বীপোপি  
শাল্মলো দ্বিগুণ বিশালঃ সমানেন সুরোদেনারুতঃ পরিবৃঙ্ক্তে ॥ ৮ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

পঞ্চদ্বীপেবু বর্ষাভ্রয় তির্ঘাগ্নেপাকারা উভয়তোক্তি স্পৃশ ইতি গম্যতে । অনাথা মগ্ধভিঃ সপ্তবর্ষ বিভাগাসম্ভবাং । বৈষ্ণবে বর্ষাণাং  
পূর্বাদি ক্রমোক্তে ॥ ৬ ॥

জলোপস্পর্শনেন বিধূতং রজস্তমসং যেষাং । হংসাদয়ো ব্রাহ্মণাদিস্থানীয়াঃ । বিবুধোপমং সন্দর্শনং ক্রম স্নেহাদি রহিতং ক্রণং  
প্রজননমপত্যোৎপাদনঞ্চ যেষাং ॥ ৭ ॥

বিগীতা অপি দ্বীপ মজ্জা ব্যাখ্যাস্তে । প্রত্নস্ত পুরাণ পুরুষস্ত বিষ্ণো ব্রহ্মণঃ তঃ সূর্য্যমীমহি শরণং ব্রহ্মেয় কথমুতং সত্যো-  
দীনাং আজ্ঞানমধিষ্ঠাতারং । তত্র সত্যং অনুজীয়মানো ধর্ম্মঃ । ঋতং প্রতীয়মানো ধর্ম্মঃ । ব্রহ্মণ স্তদ্বোধকস্ত বেদস্ত অমৃতস্ত  
শুভ ফলস্ত মৃত্যোরশুভ ফলস্ত ॥ ৮ ॥

ক্রমসম্বন্ধঃ ।

পরিবৃঙ্ক্ত ইতি বুজীবর্জনে ক্রদাদি ক্রদান্তেত আত্মনে পদমার্থঃ পৃথগ্ বর্ত্তত ইত্যর্থঃ ॥ ১১৩১৩৪১৩৫১৩৬১৩৭১৩৮১৩৯১৪০১৪১৪২১৪৩১৪৪ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্ত্তী ।

হংসাদয়ো ব্রাহ্মণাদি স্থানীয়াঃ বিবুধোপম সংদর্শনং ক্রণং প্রজননমপত্যোৎপাদনঞ্চ যেষাং তে ॥ ৭ ॥

প্রত্নস্ত পুরাণ পুরুষস্ত যজ্ঞণং তঃ সূর্য্যং জৈমহি শরণং ব্রহ্মেয় । কীদৃশং সত্যাদীনাং আজ্ঞানমধিষ্ঠাতারং সত্যমুজীয়মানো ধর্ম্মঃ ।  
ঋতং প্রতীয়মাণো ধর্ম্মঃ ব্রহ্মণ স্তদ্বোধকস্ত বেদস্ত । অমৃতস্ত শুভফলস্ত মৃত্যোরশুভফলস্ত ॥

সুপর্ণোসি গরুডান্ ত্রিবৃত্তে শির ইত্যাদিশব্দেহ্মনোভিঃ স্বাবয়বভূতে বিষ্ণু স্তোত্রীতি ছন্দস্তং তত্ ॥ ৮ ॥

আঙ্গীরসী, সাবিত্রী, স্প্রভাতা, ঋতস্তরা এবং সত্যস্তরা, এই সকলই মহানদী ॥ ৬ ॥

ইহাদের জলোপস্পর্শে ব্রাহ্মণাদি বর্ণ স্থানীয় হংস, পতঙ্গ, উর্দ্ধায়ন এবং সত্যাজ্ঞ নামে চারিবর্ণ  
রজস্তমো রহিত এবং সহস্রায়ুঃ হয়েন । তাহাদের দর্শন ও অপত্যোৎপাদন দেব তুল্য হয়, অতএব  
তাহারা বেদবিদ্যা দ্বারা ভগবান্ বেদময় সূর্য্য, যিনি আত্ম স্বরূপ, তাহার উপাসনা করিয়া থাকেন ॥ ৭

হে রাজন্ ! দ্বীপসকলের পৃথক্ পৃথক্ মজ্জা আছে, সে সকলের ব্যাখ্যা করি শ্রবণ কর । যথা— পুরাণ  
পুরুষ ভগবান্ বিষ্ণুর মূর্ত্তিস্বরূপ সেই সূর্য্যদেবের শরণাপন্ন হই, তিনি অনুজীয়মান ধর্ম্ম, প্রতীয়মান ধর্ম্ম,  
তদ্বোধক বেদ এবং শুভাশুভফলের অধিষ্ঠাতা । মহারাজ ! প্লক্ষ প্রভৃতি পাঁচ দ্বীপে পুরুষদের আয়ুঃ ইন্দ্রিয়,  
সামর্থ্য, সাহস, বল, বিক্রম, বুদ্ধি এবং স্বাভাবিকী সিদ্ধি অবিশেষে সকলেরই দেদীপ্যমান । সে যাহা  
হউক, প্লক্ষ দ্বীপ, যজ্ঞপ সমান পরিমাণ ইক্ষুরমোদ সাগরে পরিবেষ্টিত, তদ্রূপ শাল্মলী দ্বীপ, যাহা  
প্লক্ষদ্বীপ অপেক্ষা দ্বিগুণ বিশাল, তাহাও তৎসমান পরিমাণ সুরোদ সমুদ্রে বেষ্টিত হইয়া আছে ॥ ৮ ॥

যত্র হ বৈ শাল্মলী প্লক্ষায়াণা । যস্যং বাব কিল নিলয়মাচ্ছ ভগবতশ্চন্দঃ স্ততঃ পতত্রিরাজশ্চ  
 মা দ্বীপহুতয়ে উপলক্ষ্যতে । তদ্বীপাধিপতিঃ প্রিয়ত্রতাত্মজো যজ্ঞবাহঃ স্বস্তুতেভ্যঃ সপ্তভ্যা  
 স্তম্মায়াণি সপ্তবর্ষাণি ব্যভজৎ । সুরোচনং সৌমনস্চং রমণকং দেববর্হং পারিভদ্রমাপ্যায়ন  
 মভিজ্ঞাতমিতি । তেষু বর্ষাদ্রয়ো নদ্যশ্চ সপ্তৈবভিজ্ঞাতাঃ । সুরসঃ শতশৃঙ্গো বামদেবঃ কুন্দঃ  
 কুমুদঃ পুষ্পবর্ষঃ সহস্রশ্রুতিরিতি । অনুমতী সিনীবালী সরস্বতী কুহু রজনী নন্দা রাকেতি । তদ্ব-  
 র্ষপুরুষাঃ শ্রুতিধর বীর্যধর বহুন্ধরেযুদ্ধরসংজ্ঞা ভগবন্তং বেদময়ং সৌম্যমাত্মনং বেদেন যজন্তে ॥ ৯  
 স্বগোভিঃ পিতৃদেবেভ্যো বিভজন্ কৃষ্ণশুক্রয়োঃ । অন্ধঃ প্রজানাং সর্বদায়াং রাজা নঃ সোম আস্বিতি ॥ ১০  
 এবং সুরোদাদ্বহি স্তদ্বিগুণঃ সমানেনাবৃতো ঘৃতোদেন যথা পূর্বঃ কুশদ্বীপো যস্মিন্ কুশস্তম্বো  
 দেবকৃত স্তদ্বীপাধ্যাপনো জ্বলন ইবাপরঃ সূশপ্প রোচিমা দিশো বিরাজয়তি । তদ্বীপপতিঃ  
 প্রৈয়ত্রতো রাজন্ হিরণ্যরেতা নাম স্বং দ্বীপং সপ্তভ্যাঃ স্বপুত্রৈভ্যো যথা ভাগং বিভজ্য স্বয়ং তপ

শ্রীমদ্রস্মায়া ।

স্বপর্গোসি গরুয়ান্ ত্রিবৃত্তে শির ইত্যাদি শ্রুতেঃ । ছন্দোভিঃ স্বাবয়বভূতৈঃ ত্রিবিধৈঃ স্তোতি ইতি ছন্দঃস্তং তত্ । দ্বীপশ্চ  
 হুতয়ে ব্যপদেশায় ॥ ৯ ॥

স্বগোভিঃ স্বরশ্মিভিঃ । অন্ধোহয়ং সোমো নো রাজা আস্ত আভিনুখ্যোন ভবতু । হ্রস্বপাঠে স্ববিবক্ষয়া সন্ধ্যাভাবঃ ॥ ১০ ॥

এবং সুরোদাদ্বহি ঘৃতোদেনাবৃতঃ কুশদ্বীপ ইত্যাহ্বয়ঃ । সূশপ্পাণি কোমল শিখা স্তেযাং রোচিমা ॥ ১১ ॥

শ্রীবিষনাথচক্রবর্তী ।

সা শাল্মলী দ্বীপশ্চ হুতয়ে নামে ॥ ৯ ॥

স্বগোভিঃ স্বরশ্মিভিঃ । অন্ধঃ অন্নং । সোমোনো রাজা আ আভিনুখ্যোনাস্ত । হ্রস্ব পাঠে স্ববিবক্ষয়া সন্ধ্যাভাবঃ ॥ ১০ ॥

সূশপ্পাণি সূকোমল শিখাস্তেযাং রোচিমা ॥ ১১ ॥

রাজন্ ! যেখানে প্লক্ষ বৃক্ষের তুল্য বিস্তীর্ণ বিশাল শাল্মলী তরু আছে, লোকে যাহাকে গরু-  
 ডের আবাস বলিয়া থাকে, সেই দ্বীপ, শাল্মল দ্বীপ, শাল্মলী বৃক্ষ হইতে উহার নাম শাল্মল হয় । ঐ  
 দ্বীপের অধিপতি প্রিয়ত্রতাত্মজ যজ্ঞবাহ । তিনি ঐ দ্বীপকে আপনার সপ্ত পুত্রের মধ্যে তাহাদের  
 নামে সপ্তবর্ষে বিভাগ করিয়া দেন । সেই সপ্ত বর্ষের নাম যথা—সুরোচন, সৌমনস্য, রমণক, দেব  
 বর্হ, পারিভদ্র, আপ্যায়ন এবং অভিজ্ঞাত । ঐ সপ্তবর্ষে সাতটী নদী অতিশয় প্রসিদ্ধ । সাত পর্বতের  
 নাম যথা সুরস, শতশৃঙ্গ, বামদেব, কুন্দ, কুমুদ, পুষ্পবর্ষ এবং সহস্র শ্রুতি । সাত নদীর নাম যথা—অনুমতী,  
 সিনীবালী, সরস্বতী, কুহু, রজনী, নন্দা এবং রাকা । রাজন্ ! ঐ সকল বর্ষবাসি পুরুষদের নাম শ্রুতধর,  
 বীর্যধর, বহুন্ধর এবং ইযুদ্ধর ইত্যাদি । তাহারা বেদময় আত্মা স্বরূপ ভগবান্ সোমকে বেদ বিধান  
 ক্রমে সর্বদা উপাসনা করিয়া থাকেন ॥ ৯ ॥

আর এই বলিয়া স্তব করেন যে ভগবান্ সোম স্বীয় রশ্মি দ্বারা কৃষ্ণ ও শুক্রপক্ষে যথাক্রমে পিতৃ ও  
 দেবগণের অন্ন বিভাগ করত আনাদের সকল প্রজার রাজা হউন ॥ ১০ ॥

রাজন্ ! সুরোদ সমুদ্রের বহির্ভাগে কুশদ্বীপ, তাহা পূর্বোক্ত প্লক্ষদ্বীপ অপেক্ষা পরিমাণে দ্বিগুণ,  
 উল্লিখিত দ্বীপের আয় সমান ঘৃত জলধিতে বেষ্টিত আছে । ঐ দ্বীপে দেবকৃত একটী কুশস্তম্ব  
 থাকতেই উহার নাম কুশদ্বীপ হইয়াছে, সেই কুশস্তম্ব দ্বিতীয় অনল তুল্য, কোমল শিখার দাপ্তি দ্বারা  
 দিক্ সকলকে উদ্দীপিত করিতেছে । রাজন্ ! উক্ত কুশদ্বীপের অধিপতি প্রিয়ত্রত তনয় হিরণ্য-

আতিষ্ঠৎ বস্তু বস্তুদান দৃঢ়রুচি নাভিগুপ্ত সত্যব্রত বিপ্রনাম দেবনামভ্যঃ তেষাং বর্ষেষু সীমা  
গিরয়ো নদ্যশ্চাভিজাতাঃ সপ্তৈব বক্রশ্চতুঃ শৃঙ্গঃ কপিল শিচত্রকূটো দেবানীক উর্দ্ধরোমা  
দ্রবিণ ইতি । রসকুল্যা মধুকুল্যা মিত্রবিন্দা শ্রুতবিন্দা দেবগর্তা য়তচ্যুতা মস্ত্রমালেতি ।  
যাসাং পয়োভিঃ কুশদ্বীপৌকসঃ কুশলকোবিদাভিযুক্ত কুলক সংজ্ঞা ভগবন্তং জাতবেদঃ  
স্বরূপিণং কৰ্ম্মকৌশলেন যজন্তে ॥ ১১ ॥

পরশু ব্রহ্মণঃ সাক্ষাজ্জাতবেদোসি হব্যবাট্ । দেবানাং পুরুষান্নানাং যজ্ঞেন পুরুষং যজেতি ॥ ১২ ॥

তথা বহিঃ ক্রৌঞ্চদ্বীপো দ্বিগুণ সমানেন ক্ষীরোদেন পরিত উপকলপ্তঃ যতো যথা কুশদ্বীপো  
য়তোদেন । যস্মিন্ ক্রৌঞ্চনামা পর্বতরাজোদ্বীপনাম নিবর্ত্তক আস্তে ॥ ১৩ ॥

ঘোমৌ গুহপ্রহরণোন্মথিত নিতম্ব কুঞ্জোপি ক্ষীরোদেনাভিষিচ্যমানো ভগবতা বরুণেনাভি  
গুপ্তো নির্ভয়ো বভূব ॥ ১৪ ॥

শ্রীপরমহংসী ।

হে জাতবেদঃ তং সাক্ষাৎ পরশু ব্রহ্মণো হরেঃ হব্যবাড়সি । অতো দেবানাং যজ্ঞেন পুরুষং হরিমেব যজ । অন্নানাং নাম্না দত্ত  
মগ্নিনে সমর্পয়েত্যর্থঃ ॥ ১২ ॥ উপকলপ্তো বেষ্টিতঃ । যথা কুশদ্বীপো য়তোদেন বৃত্তঃ ॥ ১৩ ॥

গুহ্য কাৰ্ত্তিকেষু প্রহরণেন আয়ুধেন উন্মথিতা নিতম্বাঃ কুজানিচ যত ॥ ১৪ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথ চক্রবর্তী ।

হে জাতবেদস্বঃ সাক্ষাৎ পরশু ব্রহ্মণোহরেহ'ব্যবাড়সি । অতো দেবানাং যজ্ঞেন পুরুষং হরিমেব যজ । অন্নানাং নাম্না দত্ত  
মগ্নিনে সমর্পয়েত্যর্থঃ ॥ ১২ ॥ উপকলপ্তঃ বেষ্টিতঃ বৃত্ত ইতি পরত্রাণিতঃ ॥ ১৩ ॥ গুহঃ কাৰ্ত্তিকেষু বিভয়ঃ বিগতভয়ঃ ॥ ১৪ ॥

রেতা, আপনার দ্বীপকে স্বীয় সপ্ত পুত্রগণের মধ্যে বিভাগ করিয়া আপনি তপশ্চায় রত হন । তাঁহার  
সাত পুত্রের নাম যথা বস্তু, বস্তুদান, দৃঢ়রুচি, নাভিগুপ্ত, সত্যব্রত, বিপ্রনাম এবং দেবনাম । এই  
সাত জনের সাতবর্ষে সাত মর্যাদা গিরি ও সাত প্রসিদ্ধ নদী আছে । সেই সপ্ত পর্বত যথা বক্র, চতুঃ  
শৃঙ্গ, কপিল, চিত্রকূট, দেবানীক, উর্দ্ধরোমা এবং দ্রবিণ । সাতটি নদীর নাম যথা রসকুল্যা, মধুকুল্যা,  
মিত্রবিন্দা শ্রুতবিন্দা, দেবগর্তা, য়তচ্যুতা এবং মস্ত্রমালা । এই সকল নদীর জল সেবন দ্বারা কুশদ্বীপ  
নিবাসি লোক সকল, কোবিদ, অভিযুক্ত এবং কুলক, ইত্যাদি আখ্যাধারী, হইয়া কৰ্ম্ম কৌশল দ্বারা  
ভগবান্ অগ্নির অর্চনা করিয়া থাকেন ॥ ১১ ॥

এবং এই বাক্য উচ্চারণ করেন । হে জাতবেদ ! তুমি পর ব্রহ্মের সাক্ষাৎ হব্য বহন কর । অত-  
এব দেবতাদের যজ্ঞ দ্বারা পরম পুরুষ ভগবানের অর্চনা করত তাঁহার অঙ্গ সকলের নাম দ্বারা দত্ত  
হব্য সেই অঙ্গিতে সমর্পণ করিয়া থাক ॥ ১২ ॥

রাজন্ ! উপরি লিখিত কুশদ্বীপের বহির্ভাগে ক্রৌঞ্চ দ্বীপ । এই দ্বীপ কুশদ্বীপ অপেক্ষা পরিমাণে  
দ্বিগুণ, যেমন কুশদ্বীপ য়তোদ সাগরে পরিবেষ্টিত তক্রূপ এই দ্বীপ ক্ষীরজল সমুদ্রে বেষ্টিত আছে । এই  
দ্বীপে ক্রৌঞ্চ নামে একটি প্রকাণ্ড পর্বত আছে, তাহা হইতে এই দ্বীপ ক্রৌঞ্চদ্বীপ বলিয়া বিখ্যাত  
হইয়াছে ॥ ১৩ ॥

রাজন্ ! যদিও কাৰ্ত্তিকেষুর আয়ুধে ঐ পর্বতের নিতম্ব দেশ এবং নিকুঞ্জ সকল উন্মথিত হইয়া-  
ছিল, তথাচ উক্ত পর্বতের চতুর্দিকস্থ ক্ষীরোদ সাগরের সলিলে অভিষিচ্যমান এবং জলাধিষ্ঠাত বরুণ  
কর্তৃক রক্ষিত হওয়াতে নির্ভয় হয় ॥ ১৪ ॥



তন্নিমপি প্রৈয়ব্রতো যুতপৃষ্ঠো নামাধিপতিঃ স্বে দ্বীপে বর্ষানি সপ্ত বিভজ্য তেষু পুত্রনামসু  
সপ্ত ঋকৃধাদান বর্ষপান্নিবেশ্য স্বয়ং ভগবান্ ভগবতঃ পরম কল্যাণ যশস আভূতস্ত্র হরেশ্চর  
গারবিন্দমুপজগাম। আত্মা মধুরূহো মেঘপৃষ্ঠঃ স্রধানা ভ্রাজিষ্ঠো লোহিতার্ণো বনস্পতি  
রিতি যুতপৃষ্ঠ স্ততাঃ। তেষাং বর্ষগিরয়ঃ সপ্তৈব নদ্যাশ্চাভিখ্যাতাঃ শুক্লো বর্দ্ধমানো ভোজন  
উপবহ্ণো নন্দো নন্দনঃ সর্বতোভদ্র ইতি। অভয়াহুতোষা আৰ্য্যকা তীর্থবতী রূপবতী  
পবিত্রবতী শুক্রেতি ॥ ১৫ ॥

যাসামম্ভঃ পবিত্রমমলমুপযুঞ্জানাঃ পুরুষর্ষভ দ্রবিশ দেবক সংজ্ঞা বর্ষপুরুষা আপোময়ঃ দেব  
মপাং পূর্ণোজ্জলিনা যজন্তে ॥ ১৬ ॥

আপঃ পুরুষবীৰ্যাঃ স্ত পুনস্তীভূভূবঃ স্বরঃ। তা নঃ পুনস্তমীবয়ীঃ স্পৃশতামাত্মনাভুব ইতি ॥ ১৭ ॥

প্রাণরসায়ী।

স্বয়ং ভগবান্ জ্ঞানী পরম কল্যাণ যশো যন্ত ॥ ১৫ ॥ আপোময়ঃ অময়ঃ ॥ ১৬ ॥

হে আপঃ পুরুষবীৰ্যাঃ ঈশ্বরালক সামর্থ্যাঃ স্ত ভবথ। অতএব ভূভূবঃ স্বর্লোক্য পুনস্তাঃ তা ভবতোনোহম্যাকং স্পৃশতাং  
স্পর্শনং কুর্ষতাং ভুবঃ শরীরানি পুনস্ত। যত আত্মনা স্বরূপেণৈব অমীবয়ীঃ পাপহন্তাঃ ॥ ১৭ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

তন্নিমপিতি স্বয়মুপজগামেত্যায়ঃ। স্বয়ং ভগবত ইতি বা ভগবান্ উৎপত্তিঃ প্রলয়ক্লেতাং লক্ষণবান্ ॥ ১৫। ১৬। ১৭। ১৮ ॥

ত্রিবিখনাগচক্রবদী।

ভগবান্ উৎপত্তাদি জ্ঞানবান্ ॥ ১৫ ॥ আপোময়ঃ অময়ঃ ॥ ১৬ ॥

হে আপঃ পুরুষবীৰ্যাঃ ঈশ্বরালক সামর্থ্যাঃ ভবথ। অতএব ভূভূবঃ স্বরঃ ত্রৈলোক্য পুনস্তা স্তা যুগং নোহম্যাকং স্পৃশতাং  
স্পর্শনং কুর্ষতাং ভুবঃ শরীরানি পুনীত যত আত্মনা স্বরূপেণৈব অমীবয়ীঃ পাপহন্তাঃ ॥ ১৭ ॥

সে যাহা হউক, এই ক্রৌঞ্চ দ্বীপেও প্রিয়ব্রতাত্মজ যুতপৃষ্ঠ নামে একজন অধিপতি হয়েন। তিনি  
আপনার দ্বীপকে আপনার সপ্ত পুত্রের নামে সপ্ত বর্ষে বিভাগ করিয়া সেই সকল বর্ষে সেই সাত  
পুত্রকে অধিপতি করেন, পরে আপনি জ্ঞানী হইয়া যে ভগবান্ হরির যশঃ পরম কল্যাণ স্বরূপ  
এবং যিনি সকলের আত্মা, তাঁহার চরণারবিন্দের আশ্রয় গ্রহণ করেন। রাজন্! যুতপৃষ্ঠের সাত  
পুত্রের নাম যথা—আত্মা, মধুরূহ, মেঘপৃষ্ঠ, স্রধানা, ভ্রাজিষ্ঠ, লোহিতার্ণ এবং বনস্পতি। উক্ত সপ্তবর্ষের  
মধ্যে সাতটী পর্বত আছে এবং তথায় সপ্ত মহানদী অতিশয় প্রসিদ্ধ। সেই সাত পর্বতের নাম  
যথা—শুক্ল, বর্দ্ধমান, ভোজন, উপবহ্ণ, নন্দ, নন্দন এবং সর্বতোভদ্র। সপ্ত মহানদীর নাম যথা—  
অভয়া, অহুতোষা, আৰ্য্যকা, তীর্থবতী, রূপবতী, পবিত্রবতী এবং শুক্লা ॥ ১৫ ॥

এই সকল নদীর জল অতিশয় পবিত্র ও নিশ্চল, উক্ত বর্ষস্থ জন সকল ঐ জল পান করেন এবং  
“পুরুষর্ষভ, দ্রবিশ, দেবক” ইত্যাদি নামধারী হইয়া জলপূর্ণ অঞ্জলি দ্বারা জলময় ভগবানের অর্চনা  
করিয়া থাকেন ॥ ১৬ ॥

আর এই বলিয়া স্তব করেন। হে জল সকল! তোমরা ঈশ্বরের নিকট হইতে সামর্থ্য লাভ করি-  
য়াছ অতএব ভূলোক, ভুবলোক এবং স্বর্গলোক রূপ ত্রৈলোক্য পবিত্র করিতেছ। আমরা তোমা-  
দিগকে স্পর্শ করিতেছি, তোমরা আমাদের শরীর পবিত্র কর, তোমরা স্বীয় রূপ দ্বারাই পাপ নাশক,  
অনায়াসে আমাদের পবিত্র করিতে পারিবে ॥ ১৭ ॥

এবং পরস্তাৎ ক্ষীরোদাৎ পরিত উপবেশিতঃ শাকদ্বীপো দ্বাত্রিংশল্লক্ষ যোজনায়ামঃ সমানেন দধিমণ্ডোদেন পরিতঃ ॥ ১৮ ॥

যস্মিন্ হি শাকো নাম মহীকুহঃ স্বক্ষেত্র ব্যপদেশকঃ । যস্য হি মহাস্থরভি গন্ধস্তদ্বীপমনু বাসয়তি । তস্মাপি প্রৈয়ত্রত এবাদিপতিনা মেধাতিথিঃ । সোপি বিভজ্য সপ্ত বর্ষানি পুত্র নামানি তেষু স্বাত্তজান্ পুরোজব মনোজব বেপমান ধৃত্রানীক চিত্ররেফ বহুরূপ বিশ্বাধার সজ্জান্নিধাপ্যাধিপতীন্ স্বয়ং ভগবত্যনন্ত আবেশিত মতি স্তপোবনং প্রবিবেশ । এতেষাং বর্ষমর্যাদা গিরয়ো নদ্যাশ্চ সপ্ত মণ্ডৈব । ঈশান উরুশৃঙ্গো বলভদ্রঃ শতকেশরঃ সহস্রশ্রোতা দেবপালো মহানস ইতি । অনঘা আয়ুর্দা উভয়ম্পৃষ্ঠিরপরাজিতা পঞ্চপদী সহস্রশ্রুতি নির্জধৃতিরিতি । তদ্বর্ষ পুরুষা ধাতব্রত সত্যব্রত দানব্রতানুব্রত নামানো ভগবন্তং বায়ুত্মকং প্রাণায়াম বিধূত রজস্তমসঃ পরম সমাধিনা যজন্তে ॥ ১৯ ॥

অন্তঃ প্রবিষ্ট ভূতানি যোবিভর্ত্যাত্মকেতুভিঃ অন্তর্যামীশ্বরঃ সাক্ষাৎ পাতু নো যদ্বশে ইদং ।

শ্রীদরশ্বামী ।

দগ্ধো মণ্ডঃ রসঃ স এবোদকং যস্য ॥ ১৮ ॥

যস্ম পর্ণানি অন্তঃখরম্পর্শানি বহিঃস্থম্পর্শানি স শাকোনাম বৃক্ষঃ ॥ ১৯ ॥ আত্মকেতুভিঃ প্রাণাদিবৃত্তিভিঃ ॥ ২০ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

তদ্বীপমনুবাসয়তি । তদ্বীপস্থ স্বাধার খণ্ড বিশেষ ইত্যর্থঃ । সর্দানুবাসনেত্যত্রাপি তৎ স্মৃৎ ॥

জম্বুদ্বীপ দক্ষিণ দিক্ স্থিতানামেবোদ্দেশাবগমাৎ ॥ ১৯ ॥ অন্তঃ প্রবিষ্টেতি ক্ষুটং বাক্তং জগদ্বিত্তি বাবৎ ॥ ২০ ॥ ২১ ॥ ২২ ॥

শ্রীনিখনাগচক্রবর্তী

দগ্ধো মণ্ডঃ রস এব উদকং যস্য ॥ ১৮ ॥ ১৯ ॥ আত্মকেতুভিঃ প্রাণাদিবৃত্তিভিঃ ॥ ২০ ॥

হে ভরতবংশাবতংশ ! এই দ্বীপের পর শাকদ্বীপ, তাহার বিস্তার দ্বাত্রিংশল্লক্ষ যোজন, আপনার সমান পরিমাণ দধিজল সাগর দ্বারা তাহা চতুর্দিকে সর্বতোভাবে বেষ্টিত আছে ॥ ১৮ ॥

ঐ দ্বীপে শাক নামে একটি বিশাল তরু আছে, তাহার পত্র সকল অন্তরে খরম্পর্শ, বাহিরে মৃদু-স্পর্শ, সেই বৃক্ষ হইতেই ঐ দ্বীপের নাম শাক দ্বীপ বলিয়া প্রসিদ্ধ । উক্ত বৃক্ষের গন্ধ অতিশয় সুরভি, তাহাতে ঐ দ্বীপ অতীব সুবাসিত হইয়া থাকে । উল্লিখিত দ্বীপের অধিপতি প্রিয়ব্রতাত্মজ মেধাতিথি । তিনি ঐ দ্বীপকে আপনার সপ্ত পুত্রের নামে সাতবর্ষেযথাক্রমে পুরোজব, মনোজব, বেপমান, ধৃত্রানীক, চিত্ররেফ, বহুরূপ এবং বিশ্বাধার এই সাত সন্তানকে অধিপতি করেন । পরে আপনি ভগবান্ অনন্তে মনোনিবেশ পূর্বক তপস্কার্য তপোবনে প্রবিষ্ট হন । বর্ণিত সপ্তবর্ষে সাতটি সীমা পর্বত এবং সাতটি বিখ্যাত নদী আছে । সেই সকল পর্বতের নাম যথা ঈশান, উরুশৃঙ্গ, বলভদ্র, শতকেশর, সহস্রশ্রোতা, দেবপাল এবং মহানস । প্রসিদ্ধ সাতটি নদীর নাম যথা—অনঘা, আয়ুর্দা, উভয়ম্পৃষ্ঠি, অপরাজিতা, পঞ্চপদী, সহস্রশ্রুতি এবং নির্জধৃতি । উক্ত বর্ষ সকলের পুরুষগণ “মুতব্রত, সত্যব্রত, দানব্রত, অনুব্রত” ইত্যাদি নাম ধারী হইয়া প্রাণায়াম দ্বারা রজস্তমঃ বিনষ্ট করত পরম সমাধি যোগে বায়ু রূপী ভগবানের উপাসনা করিয়া থাকেন ॥ ১৯ ॥

এবং এই বাক্য সর্বদা উচ্চারণ করেন, যিনি প্রাণাদি বৃত্তি দ্বারা ভূত সংঘের অন্তরে প্রবিষ্ট হইয়া

এবমেব দধি মণ্ডোদাৎ পরতঃ পুষ্কর দ্বীপস্ততো দ্বিগুণায়ামঃ সমন্তত উপকূলপ্তঃ সমানেন  
স্বাদুদকেন সমুদ্রেণ বহিরাবৃতঃ ॥ ২০ ॥

যস্মিন্ বৃহৎ পুষ্করং জ্বলনশিখামলকনকপত্রায়ুতায়ুতং ভগবতঃ কমলাসনস্থাদ্যাসনং পরি-  
কল্পিতং । তদ্বীপমধ্যে মানসোত্তর নামৈক এবাৰ্ব্বাচীন পরাচীন বর্ষয়ো মৰ্যাদাচলোহুত  
যোজনো চ্ছায়ায়ামঃ যত্র তু চতস্রশু দিক্শু চত্বারি পুরাণি লোকপালানাং ॥ ২১ ॥

যত্ৰপরিষ্ঠাৎ সূর্য্যরথশ্চ মেরুং পরিক্রামতঃ সম্বৎ সরাস্বকং চক্রং দেবাহো রাত্রাভ্যাং পরি-  
ভ্রমতি তদ্বীপস্থাদিপতিঃ প্রিয়ব্রতো বীতিহোত্রো নাম ভস্যাত্মজৌ রমণক ধাতক নামানৌ  
বর্ষপতী নিযুক্ত্য স্বয়ং পূর্ব্বজ বহুগবৎকর্ষ্মশীল আস্তে ॥ ২২ ॥

তদ্বর্ষ পুরুষা ভগবন্তং ব্রহ্ম রূপিণং সর্কর্ম্মকেণ কর্ষ্মণা রাধয়ন্তি । ইদঞ্চোদাহরন্তি ॥ ২৩ ॥

শ্রীপরমহংস ।

জ্বলন শিখাবৎ অমলানাং কনকপত্রাণাং অযুতানাং অযুতানি যস্য তৎ ॥ ২১ ॥

দেবানাং অহোরাত্রাভ্যামুত্তর দক্ষিণায়নাভ্যামিত্যর্থঃ ॥ ২২ ॥ ব্রহ্মরূপিণং কমলাসনমূর্ত্তিঃ সর্কর্ম্মকেণ ব্রহ্মসালোক্যাদি সাধনেন ॥ ২৩ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

সর্কর্ম্মকেণেতি ক্রিয়তে সাধ্যতে ইতি কর্ষ্ম ফলং তেন সহ বর্ত্তমানেন তৎ সাধনেন ব্রহ্ম সালোক্যাদি সাধনেনৈত্যাঃ ॥ ২৩ ॥

শ্রীবিংশনাগচক্রবর্ত্তী ।

জ্বলনশ্চ তেজসঃ শিখাভিরমলানি বানি কনক বর্ণানি পত্রাণি তেষাং অযুতায়ুতং যত্র ॥

তদ্বীপ মধ্য ইতি মানসোত্তরশ্চ মণ্ডলাকারহাং তৎ পার্শ্ববর্ষবর্ত্তিনী বে বর্ষে অপি মণ্ডলাকারে এব ক্ষেপে ইত্যাহ অৰ্ব্বাচীনেতি ॥ ২১ ॥  
দেবানামহোরাত্রাভ্যাং উত্তর দক্ষিণায়নাভ্যামিত্যর্থঃ ॥ ২২ ॥

সর্কর্ম্মকেণ যতঃ কর্ষ্মণঃ কর্ষ্মাণোবোত্তবন্তি নতু কর্ষ্মক্ষয়ঃ তেন সকামেনৈত্যাঃ ॥ ২৩ ॥

প্রতি পালন করিতেছেন, যিনি সকলের অন্তর্যামী সাক্ষাৎ ঈশ্বর, অখিল জগৎ যাঁহার অন্তরে বর্ত্তমান,  
তিনি আমাদিগকে রক্ষা করুন । এই প্রকারে দধি জল সাগরের পরে পুষ্কর দ্বীপ । এই দ্বীপের পরিমাণ  
শাক দ্বীপের পরিমাণের দ্বিগুণ এবং চতুর্দিকে স্বাদুজল সাগর যাঁহার পরিমাণ আপনার পরিমাণের  
সমান, তাহার দ্বারা বহির্ভাগে সর্ব্বতোভাবে বেষ্টিত ॥ ২০ ॥

এই দ্বীপে একটি বৃহৎ পুষ্কর আছে তাহাতে অগ্নি শিখার স্থায় লক্ষ সংখ্যক নির্ম্মল কনকময় পত্র  
সর্ব্বদা দীপ্তি পায় । সেই কমলে ভগবান্ কমলাসনের উপবেশন স্থান কল্পিত হইয়াছে । সে যাহা  
হউক, এই দ্বীপে মানসোত্তর নামে একটি পর্ব্বত আছে, তাহা পূর্ব্ব ও পশ্চিম বর্ষের সীমা গিরি স্বরূপ  
তাহার বিস্তার ও উচ্চতা অযুত যোজন । অপর এই দ্বীপের চতুর্দিকে ইন্দ্রাদি লোকপালদিগের  
চারিটি পুরী আছে ॥ ২১ ॥

সেই সকল পুরীর উপরিভাগে সূর্য্যরথ, যাহা সূর্য্যের চারিদিকে পরিভ্রমণ করে, তাহার চক্র  
দেবতাদের অহোরাত্র অর্থাৎ উত্তরায়ণ, দক্ষিণায়ন এই দুই অয়নপরিমিতকালে ভ্রমণ করিতেছে । এই  
দ্বীপের অধিপতি প্রিয়ব্রত পুত্র বীতিহোত্র, তাহার রমণক ও ধাতক নামে দুই পুত্র, বীতিহোত্র রাজা এই  
দ্বীপকে দুই বর্ষে বিভাগ করত আপনার এই দুই সন্তানকে বর্ষপতি নিযুক্ত করিয়া স্বয়ং ভগবদারাধনায়  
নিবিষ্ট হইলেন ॥ ২২ ॥

উক্ত বর্ষদ্বয়ের অধিবাসি পুরুষ গণ ব্রহ্ম সালোক্যাদি সাধন দ্বারা কমলাসন মূর্ত্তি ভগবানের আরা-  
ধনা করেন এবং এই বাক্য উচ্চারণ করিয়া থাকেন ॥ ২৩ ॥

যতঃ কৰ্মময়ঃ লিঙ্গং ব্রহ্মলিঙ্গং জনোহর্ষয়েৎ । ভেদেনৈকান্তমদ্বৈতং তস্মৈ ভগবতে নম্র  
ইতি ॥ ২৪ ॥

ততঃ পরস্তাল্লোকালোক নামাচলো লোকালোকয়োরন্তরালে পরিত উপকল্পঃ ॥ ২৫ ॥

যাবন্মানসোত্তর মেরুরন্তরং তাবতী ভূমিঃ কাঞ্চন্যাদর্শতলোপমা যন্তাং প্রহিতঃ পদার্থো  
ন কথঞ্চিৎ পুনঃ প্রতাপলভ্যতে । তস্মাৎ সর্বমন্ত্র পরিহৃতাসীৎ । লোকালোক ইতি সমাখ্যা

শ্রীপরমহংস ।

কৰ্মময়ঃ কৰ্মফলরূপং ব্রহ্ম লিঙ্গ্যন্তে যন্তাৎ । \* একস্মিন্ পরমেশ্বরেহস্তো নিষ্ঠা যন্ত তৎ অতএব বস্তুতোহদ্বৈতং ॥ ২৪ ॥

ততঃ শুদ্ধোদাৎ পরস্তাৎ লোকঃ সূর্যাদ্যালোকবান্ দেশঃ অলোক স্তদ্রহিতঃ । তয়োঃরন্তরালে মধ্যে তয়োঃবিভাগার্থমিত্যর্থঃ ॥ ২৫ ॥

ততঃ পরস্তাদিত্যুক্তং । তদেব ক্রিয়তান্তরং ইতাপেক্ষায়াং তদন্তর্কষ্টিনীং ভূমিমাংসং । যাবন্মানসোত্তরমেরুরন্তরং সার্ক সপ্ত  
লক্ষান্তর সার্কিকোটী পরিমিতং । তাবতী ভূঃ শুদ্ধোদাৎপরতোহস্তি তত্র প্রাণিনোপি সন্তি । ততঃ কাঞ্চনী ভূমিরন্যাস্তীত্যর্থঃ ।  
সাত্চকোন চত্বারিংশং লক্ষান্তর কোট্যাষ্টক পরিমিতা জ্ঞেয়া । এবং হি সতি যেরলোকালোকয়ো রন্তরং সার্কবাদশ কোটিভিঃ  
পরিমিতং বক্ষ্যমাণমুপপন্নং ভবতি । এতদেব শৈবতজ্জপুস্তকং । কোটিদ্বয়ং ত্রিগুণাশ্লগ্গাশিচ ততঃপরং । পঞ্চাশচ্চ সহস্রাণি  
সপ্তদ্বীপাঃ সমাগরাঃ । ততোহেমময়ী ভূমি দর্শকোট্যা বরাননে । দেবানাং ক্রীড়নার্থায় লোকালোক স্ততঃ পর ইতি । তত্রচ

কর্মসম্বন্ধঃ ।

লিঙ্গং মূর্তি স্তস্মৈ লিঙ্গ রূপায় তেষামিতি মনোহরমহাসিদ্ধয়ঃ উপলক্ষ্যন্তে প্রকাশ্যন্তে যেন তৎ ॥ ২৪ ॥ ২৫ ॥ ২৬ ॥ ২৭ ॥ ২৮ ॥ ২৯ ॥ ৩০ ॥ ৩১ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

কৰ্মময়ঃ স্বধর্মনিষ্ঠঃ শত জন্মভিঃ পুমান্ বিরহতামেতীতুক্তেঃ কর্ম প্রাপ্য লিঙ্গং মূর্তিং ব্রহ্ম লিঙ্গ্যন্তে জায়তে যেন তৎ ।  
ভেদেন সেব্য সেবক ভাবেন অর্চয়েৎ । একস্মিন্ পরমেশ্বরে অন্তোভক্তিनिষ্ঠা যন্ত তৎ । অতএবাদ্বৈতং যো যচ্চক্লঃ সএব  
স ইতি ত্রায়েন পরমেশ্বরাদভিন্নং ॥ ২৪ ॥

ততঃ শুদ্ধোদাৎ লোকঃ সূর্যাদ্যালোকবান্ দেশঃ অলোক স্তদ্রহিতঃ তয়োঃরন্তরালে মধ্যে তয়োঃবিভাগার্থমিত্যর্থঃ । পরিতোষ্ট  
দিক্ষু মণ্ডলাকারতয়েত্যর্থঃ ॥ ২৫ ॥

ততঃ পরস্তাদিত্যুক্তং তদেব ক্রিয়দন্তরমিতাপেক্ষায়াং যাবন্মানসোত্তর মেরুরন্তরং মানসোত্তর মধ্যাক্ষর মধ্যপর্যন্তং  
স্থলমিত্যর্থঃ । সার্ক সপ্ত পঞ্চাশচ্চলক্ষান্তর কোটিযোজন পরিমিতং তাবতী ভূমিঃ শুদ্ধোদাৎ কাঞ্চনী ততঃ পরত্র লোকালোকো বর্তত  
ইত্যর্থঃ ॥

সর্বৈঃ সর্বৈঃ প্রাণিমাংসৈরেব পরিহৃত্য ত্যক্তা ॥

যিনি সেই প্রসিদ্ধ কর্ম ফলের চিহ্ন স্বরূপ, যাহা হইতে ব্রহ্ম প্রকাশ পান, এক পরমেশ্বরেতেই  
যাঁহার নিষ্ঠা, অতএব যিনি অদ্বিতীয়, লোকে ভক্তিযোগে তাঁহার অর্চনা করিয়া থাকেন, আমরাও  
সেই ভগবান্কে নমস্কার করি ॥ ২৪ ॥

উক্ত শুদ্ধ জল সাগরের পরে লোক অর্থাৎ সূর্যাদির আলোক বিশিষ্ট এবং অলোক অর্থাৎ তদ্র-  
হিত দেশ, এই দুই দেশের বিভাগার্থ এই দুইয়ের মধ্যস্থলে লোকালোক পর্বত স্থাপিত হইয়াছে ॥ ২৫ ॥

মানসোত্তর ও স্বমেরু পর্বতের মধ্যস্থলে যাবৎ পরিমিত ভূমি স্বাচ্ছ জল সাগরের পরেও তাবৎ  
পরিমিত ভূমি আছে । তথায় বহু বহু প্রাণী বসতি করিতেছে, তদনন্তর কাঞ্চনময়ী ভূমি তাহা দর্পণের  
তুল্য অতিশয় নির্মল, তাহাতে কোন দ্রব্য রাখিলে পুনশ্চ কোন রূপে প্রতাপলব্ধি হয় না, এই জন্য এই  
ভূমি দেবতা ব্যতিরেকে অন্যান্য প্রাণিগণ কর্তৃক বর্জিত । রাজন্ ! উক্ত বর্ষদ্বয়ের মধ্যবর্ত্তি পর্বতের  
নাম লোকালোক ইহার কারণ এই, এই পর্বত মধ্যস্থলে থাকিয়া লোক অর্থাৎ সূর্যাদির আলোক



যদনেনাচলেন লোকোহলোকশান্তবর্তিনাবস্থাপ্যতে ॥ ২৬ ॥

স লোকত্রয়াস্তে পরিত ঐশ্বরেণ বিহিতঃ ॥ ২৭ ॥

যস্মাৎ সূর্যাদীনাং ধ্রুবাপবর্গাণাং জ্যোতির্গণানাং গন্তব্যোহর্কচীনাং জীন্ লোকানাবিতস্থানান কদাচিৎ পরাচীনা ভবিতুমুৎসহন্তে তাবদুন্নহনায়ামঃ । এতাবান্ লোকবিদ্যাসো মান লক্ষণ সংস্থাভির্বিচিস্তিতঃ কবিত্তিঃ ॥ ২৮ ॥

সতু পঞ্চাশৎ কোটিগুণিতস্ত ভূগোলকস্ত তুরীয় ভাগোহয়ং লোকালোকচলঃ ॥ ২৯ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

দশকোটিং পূর্বোক্ত ভূম্যা সহ দ্রষ্টব্যং সর্ব সত্ত্ব পরিহৃত্য ইতি দেবব্যতিরেকেণেতি দ্রষ্টব্যং দেবানাং ক্রীড়নার্থায় ইত্যুক্তম্ ॥ ২৬

লোকত্রয়াস্তে পরিতো মর্যাদাক্রমো বিহিতঃ ॥ ২৭ ॥

যস্মাৎ প্রতিবন্ধকাৎ সূর্য আদির্দেবাঃ ধ্রুবোহপবর্গোহন্তো যেবাঃ । আবিতস্থানাঃ সমস্তাঃ প্রকাশয়ন্তঃ তৎপরতো গন্তং ন শকুবন্তি তাবদুন্নহনমুৎসেধঃ তদনুরূপ আয়ামশ্চ বিস্তারো যস্ত ধ্রুবাদপুচ্ছিতত্বাৎ ত্রিলোকীমর্যাদাভূত ইত্যর্থঃ ॥ ২৮ ॥

সোহয়ন্ত লোকালোকচল স্তুরীয় ভাগ শতচুর্থাংশঃ । সার্কদ্বাদশ কোটিঃ মেরোরেকত ইতি দ্রষ্টব্যং ॥ ২৯ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

সমাখ্য। নিকৃষ্টিঃ অনেন অন্তর্বর্তিনা মধ্যবর্তিনা সতা লোকালোকময়োদেশঃ অলোক আলোকাতাবময়োদেশঃ ব্যবস্থাপ্যতে তুলাপ্রমাণত্বেন জ্ঞাপ্যতে ॥ ২৬ ॥

লোকত্রয়ং ভূভুবঃ স্বস্তদন্তে পরিতোহষ্ট দিক্ ॥ ২৭ ॥

তর্হি তস্ত কিয়মুচ্ছ্রয়ো বিস্তারশ্চেত্যপেক্ষায়ামাহ যস্মাৎ প্রতিবন্ধকাক্ষেতোঃ সূর্যাদীনাং ধ্রুবান্তানাং গন্তব্যঃ কিরণা জীন্ লোকান্ ব্যাপ্য আবিতস্থানাঃ সমস্তাঃ প্রকাশং বিস্তারয়ন্তঃ পরতো গন্তং নশকুবন্তি । তাবন্তো উন্নহনায়ামো উচ্ছ্রায় বিস্তারো যস্ত সঃ ধ্রুবাদপুচ্ছিতত্বাৎ ত্রিলোকীমর্যাদাভূত ইত্যর্থঃ ॥ ২৮ ॥

সতু লোকালোকস্ত ভূগোলকস্ত ভূস্বন্ধাওগোলকস্তেত্যর্থঃ । সূর্য্যস্তেব ভূবোপাঙ গোলকয়ো মধ্যবর্তিৎ খগোলনিব ভূগোলমপি পঞ্চাশৎ কোটি যোজন প্রমাণং তস্ত তুরীয় ভাগঃ সার্ক দ্বাদশ কোটি যোজন বিস্তারোচ্ছ্রায় ইত্যর্থঃ । ভূস্ত চতুর্জিৎ-শল্লক্ষোনপঞ্চাশৎ কোটি প্রমাণা জ্ঞেয়া । যথা মেরুমধ্যাক্ষানসোত্তর মধ্যপর্য্যন্তঃ সার্ক সপ্ত পঞ্চাশল্লক্ষোত্তর কোটি যোজন প্রমাণং । মানসোত্তর মধ্যাৎ স্বাদ্দক সমুদ্র পর্য্যন্তঃ যল্পবতি লক্ষযোজন প্রমাণং ততঃ কাকনীভূমিঃ সার্ক সপ্ত পঞ্চাশল্লক্ষোত্তর কোটি যোজন প্রমাণা এবমেকতোমেরু লোকালোকয়োবস্তুরালং একাদশ লক্ষাধিক চতুষ্কোটি পরিমিতং অন্যতোপি তথৈতাতো লোকালোকা-লোকপর্য্যন্তঃ স্থানং দ্বাবিংশতি লক্ষোত্তরাষ্টকোটি পরিমিতং লোকালোকাদ্বহিরণ্যেকতঃ এতাবদেব অন্ততোপোতাবদেব ।

বিশিষ্ট দেশ এবং অলোক অর্থাৎ তদ্রহিত দেশ এই দুইকে পরস্পর পৃথক পৃথক রূপে ব্যবস্থাপিত করিতেছে এই কারণে তাহার নাম লোকালোক হইয়াছে ॥ ২৬ ॥

পরমেশ্বর ঐ পর্বতকে লোকত্রয়ের প্রান্তভাগে মীমা রূপে সংস্থাপিত করিয়াছেন ॥ ২৭ ॥

ঐ গিরি প্রতিবন্ধক স্বরূপ হওয়াতেই সূর্যাদি ধ্রুবলোক পর্য্যন্ত জ্যোতির্গণের কিরণ নিম্নস্থ ত্রিলোকীকে চতুর্দিকে প্রকাশ করিয়াও কদাচ তাহার পরে গমন করিতে সমর্থ হয় না । সে যাহা হউক, ঐ পর্বত অতিশয় উচ্চ ও অধিক দূর পর্য্যন্ত বিস্তৃত । ফলতঃ ধ্রুবলোক অপেক্ষাও উচ্চ হওয়াতে তাহা ত্রিভুবনের মীমা রূপ হইয়াছে । হে রাজন্ এই প্রকারে পণ্ডিতেরা নাম ও আকার দ্বারা এই সকল লোক রচনা বর্ণন করিয়াছেন ॥ ২৮ ॥

হে মহারাজ । পূর্বে যে লোকালোক পর্বতের বর্ণন করিয়াছি তাহা পঞ্চাশৎ কোটি পরিমিত ॥ ২৯ ॥

যদা মেঘ তুলয়োকর্ষতে তদাহোরাত্রাণি সমানানি ভবন্তি ॥ ৪ ॥

যদা বৃষভাদিষু পঞ্চস্ব রাশিষু চরতি তদাহান্যেব বর্দ্ধন্তে । হ্রসতিচ মাসি মাস্যৈকৈকা ঘটিকা  
রাত্রিষু ॥ ৫ ॥

যদা বৃশ্চিকাদিষু পঞ্চস্ব রাশিষু বর্ততে তদাহোরাত্রাণি বিপর্যয়াণি ভবন্তি ॥ ৬ ॥

যাবদক্ষিণায়নমহানি বর্দ্ধন্তে যাবদুদগয়নং রাত্রয়ঃ ॥ ৭ ॥

এবং নবকোটয় এক পঞ্চাশলক্ষাণিচ যোজনানাং মানসোত্তর গিরিপরিবর্তনশ্চোপদিশন্তি ॥ ৮ ॥

#### শ্রীধরস্বামী ।

তৎ প্রপঞ্চয়তি যদেতি অত্যন্ত বৈষম্যাত্মকং সমানানীভূতং । সর্বথা সাম্যে কষ্টবাহোরাত্রয় ॥ ৪ ॥

যদাপি বৃষভ মিথুনযোরেবাহুঃ বৃদ্ধিঃ কর্কটাদিষু হ্রাসঃ তথাপি রাত্র্যপেক্ষয়া অধিকত্বাৎ বর্দ্ধন্ত ইত্যুক্তং । এবং রাত্রি বৃদ্ধাবপি  
দিনাপেক্ষয়া হ্রসতীভূতং । একৈকেতি স্থূল দৃষ্টোক্তং বৃদ্ধি হ্রাসয়োঃ প্রতিমাং বৈষম্যাৎ ॥ ৫ ॥

বিপর্যয়াণীতি অহানি নূনানি রাত্রয়োহধিকা ইত্যর্থঃ ॥ ৬ ॥

তাত্ত্বিকং বৃদ্ধিহ্রাস কালমাহ যাবদেতি ॥ ৭ ॥

এবং মন্দাদি গতিভিঃ নবকোটয় ইতি মেরোরুভয়তো মানসোত্তরস্তা স্তর্কিত্ত্বাৎ পঞ্চদশ লক্ষাধিক কোটিত্রয় পরিমিতেনৈদং  
পরিমণ্ডল মানমুদ্রয়ং । এবং পঞ্চদশতির্থটিকান্তি রিত্যাদিষপি ত্রৈরাশিক গণিতেন তত্তন্যমানমুদ্রয়ং । অত্রাপেক্ষিতো বিশেষ  
পুরাণান্তরাদেব গম্যঃ । তত্রারোহণাদি স্থানানি বায়ুপুরাণে দর্শিতানি । সর্ব গ্রহাণাং ত্রীণ্যেব স্থানানি বিজসন্তমাঃ । স্থানং

#### শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

এতৎ প্রপঞ্চয়তি যদেত্যাদিনা অত্যন্ত বৈষম্যাত্মকং সমানানীভূতং । সর্বথা সাম্যং ত্বেকষ্টবাহোরাত্রয় ॥ ৪ ॥

যদাপি বৃষভ মিথুনযোরেবাহুঃ বৃদ্ধিঃ কর্কটাদিষু হ্রাসঃ স্তদপি রাত্র্যপেক্ষয়া অধিকত্বাৎ বর্দ্ধন্ত ইত্যুক্তং । এবং রাত্রি বৃদ্ধাবপি  
দিনাপেক্ষয়া হ্রসতীভূতং বস্তুতস্ত মকরাদিষু অহুঃ বৃদ্ধিপ্রক্ৰমঃ কর্কটাদিষু হ্রাসপ্রক্ৰম ইত্যগ্রে স্পষ্টং বক্ষ্যতে । একৈকেতি স্থূল  
দৃষ্টোক্তং বৃদ্ধি হ্রাসয়োঃ প্রতিমাং বৈষম্যাৎ ॥ ৫ ॥

বিপর্যয়াণীতি অহানি নূনানি রাত্রয়োহধিকা ইত্যর্থঃ ॥ ৬ ॥

যাবদক্ষিণায়নমিতি উত্তবায়গাদক্ষিণায়নপর্য্যন্তমিত্যর্থ এবমগ্রেহপি ॥ ৭ ॥

নবকোটয় ইতি মেরোরুভয়তো মানসোত্তরস্তা স্তর্কিত্ত্বাৎ য স্তস্ত পরিমাণং পঞ্চদশ লক্ষাধিক কোটিত্রয়ং সূর্য্যরথবায়নশ্চ  
লক্ষয়মিত্যেবং সপ্তদশ লক্ষোত্তর কোটিত্রয়েণ ত্রিগুণীকৃতেনৈতৎ পরিমণ্ডলমানমুদ্রয়ং ॥ ৮ ॥

অর্থাৎ যখন সূর্য্য মেঘ ও তুলা রাশিতে গমন করেন তখন অহোরাত্র সকল অত্যন্ত বৈষম্যাত্মক  
প্রযুক্ত প্রায় সমান হয় ॥ ৪ ॥

যখন বৃষাদি পঞ্চরাশিতে পরিভ্রমণ করেন তখন দিবস সকল বর্দ্ধিত হয় এবং মাসে মাসে এক এক  
ঘটিকা করিয়া রাত্রি হ্রস্ব হইতে থাকে ॥ ৫ ॥

আর যখন ঐ সূর্য্য বৃশ্চিকাদি পঞ্চ রাশিতে অবস্থিত হয়েন তখন অহোরাত্র সকলের বিপর্য্যয়  
হয় অর্থাৎ দিবস হ্রস্ব ও রাত্রি দীর্ঘ হইয়া থাকে ॥ ৬ ॥

বস্তুতঃ যাবৎ দক্ষিণায়ন থাকে তাবৎ পর্য্যন্ত দিন দীর্ঘ এবং যাবৎ উত্তরায়ণ তাবৎ পর্য্যন্ত রাত্রি  
দীর্ঘ থাকে ॥ ৭ ॥

রাজন্ ! এই প্রকারে সূর্য্যের মন্দ শীঘ্র ও সমান গতি দ্বারা মানসোত্তর পর্ব্বতের পরিবর্তনের  
পরিমাণ-নয় কোটি এক পঞ্চাশৎ যোজন, ইহা বহুজ্ঞ পণ্ডিতেরা উপদেশ করিয়া থাকেন ॥ ৮ ॥

যো হস্তবিস্তার এতেন হলোক পরিমাণঞ্চ ব্যাপ্যাতং যদ্বহ্নিলোকালোকাচনাং ॥ ৩৩ ॥

ততঃ পরস্তাদেবোগেশ্বরগতিং বিশুদ্ধামুদাহরন্তি ॥ ৩৪ ॥

অণুমধ্যগতঃ সূর্য্যোদ্যাবাভূম্যোৰ্যদন্তরং । সূর্য্যাণ্ডগোলয়োর্মধ্যে কোট্যঃ স্র্যঃ পঞ্চবিংশতিঃ ॥ ৩৫ ॥

শ্রীমদ্রস্মামী ।

মিতি । আত্মনো যোগমায়য়া বিরচিতা যা বিবিধ লোকযাত্রা তস্তা গোপীথায় রক্ষণায় । এষ ভগবানেব ভূতঃ আকল্পং বেষঃ  
গতঃ লীলয়া প্রাপ্ত ইতি সমস্তাদান্ত ইত্যস্তার্থঃ ॥ ৩২ ॥

অলোক পরিমাণমাহ মেরোরেকতঃ সার্কিবাদশকোট্যঃ ॥ ৩৩ ॥

ততোলোকালোকাং অলোকাদা পরস্তাং বিশুদ্ধাং দ্বিজপুলস্থানয়নেহর্জুনস্ত শ্রীকৃষ্ণেন প্রদর্শিতাং ॥ ৩৪ ॥

বিস্তারেণোক্তং ব্রহ্মাণ্ডমানং সর্বতোপি নিরূপয়তি অণুমধ্য গত ইতি । কিন্তুমধ্যং তদাহ দ্যাবাভূম্যোঃ পূর্বোত্তর কপালয়ো  
র্য়দন্তরং মধ্যস্থানং সর্বতঃ পঞ্চবিংশতি কোট্যঃ স্র্যঃ ॥ ৩৫ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

যোহস্তরিতি লোকালোকস্ত লোকমলোকং চার্কেনার্কেন ব্যাপ্য স্থিতঃ । অতঃ কাঞ্চস্তা ভূমেঃ পরভাগমাক্রান্তঃ শিবতলৈ চ  
লোকালোকং ততঃ পরমিত্যুক্তং । অতথা ব্রহ্মাণ্ডগন্তু পঞ্চাশং কোট্যতিক্রমঃ স্রাদিতি ॥ ৩৩ ॥

বিশুদ্ধান্তর্গতমিতি বিশুদ্ধ গতি হেতুত্বাং ॥ ৩৪ । ৩৫ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

বেণ গতঃ লোকালোকং প্রাপ্তঃ আকল্পং বেষঃ প্রাপ্ত ইতি বা । আত্মনো যোগমায়য়া বিরচিতা যা বিবিধ লোক যাত্রা তস্তা  
গোপীথায় রক্ষণায় তন্ত্বেষ শক্ত্যু রচিতং বিশ্বং সচেষ পালয়েত্তর্হি কঃ পালয়েদिति ভাবঃ ॥ ৩২ ॥

অলোক পরিমাণঃ দ্বাবিংশতি লোকোত্তরং কোট্যষ্টকং বহিঃ সর্বদিগু ॥ ৩৩ ॥

যোগেশ্বরাণাং আবরণাষ্টকং বিভিদ্য মুমুকুণাং যদ্বা নারদাদীনাং ॥ ৩৪ ॥

বিস্তারেণোক্তং অণুগোলকমানং উদ্ধাধোপি নিরূপয়তি অণু মধ্যগত ইতি কিন্তুমধ্যং তদাহ দ্যাবাভূম্যোঃ ভুবলোক ভুলো-  
কয়োর্মধ্যং অতঃ সূর্য্যশ্চ অণুগোলকঞ্চ তয়োর্মধ্যে সূর্য্যাদূর্দ্ধগোলকপর্য্যন্তং যথা পঞ্চবিংশতি কোট্যঃ তথা অধোগোলক  
পর্য্যন্তকৈতর্য্যঃ । উপপত্তিস্তু পরিষ্টাধ্যাখ্যেয়া ॥ ৩৫ ॥

যে সকল বিবিধ লোকযাত্রা, এ সমস্ত ভগবানের আত্ম মায়্য দ্বারা বিরচিত হইয়াছে । এ সকলের  
রক্ষণার্থ ভগবান্ লীলা দ্বারা ঐ প্রকার বেষ রচনা স্বীকার করেন ॥ ৩২ ॥

অপর হে রাজন্ ! পূর্বের লোকালোক নামে বর্ষদ্বয়ের প্রসঙ্গ করিয়া অলোক বর্ষকে যে মধ্যভাগে  
বিস্তৃত বলিয়াছি তাহাতেই তাহার পরিমাণ অনুসন্ধান করিও, যে হেতু ঐ বর্ষ লোকালোকাচলের  
বহির্ভাগে আছে, অতএব তাহার পরিমাণ স্রমের একপার্শ্বে সার্কি দ্বাদশ কোটি যোজন ॥ ৩৩ ॥

সে যাহা হউক, ঐ অলোক বর্ষের পর যোগেশ্বর দিগের গন্তব্য স্থান, ইহা কবিগণ বর্ণন করিয়া  
থাকেন । দ্বিজপুত্রের আনয়ন সময়ে ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ ঐ স্থান অর্জুনকে দেখাইয়াছিলেন, এই কারণে  
তাহা অতিশয় বিশুদ্ধ ॥ ৩৪ ॥

হে ভরতশ্রেষ্ঠ ! পূর্বের বিস্তার রূপে ব্রহ্মাণ্ডের বর্ণন করিয়াছি, এক্ষণে উদ্ধাধের পরিমাণ নিরূপণ  
করিয়া বলি মনোযোগ পূর্বক শ্রবণ কর । ব্রহ্মাণ্ডের মধ্যস্থলে সূর্য্য আছেন । স্বর্গ ও ভূমির যে অন্তর  
তাহাই ব্রহ্মাণ্ডের মধ্যস্থান । সূর্য্য ও অণুগোলক এই দুইয়ের মধ্যস্থানের পরিমাণ সর্বতোভাবে  
পঞ্চবিংশতি কোটি যোজন ॥ ৩৫ ॥

মূতেহু এষ এতস্মিন্ যদভূতাতো মার্ত্তণ্ড ইতি ব্যপদেশঃ । হিরণ্যগৰ্ভ ইতি যদ্বিরণ্যাণ্ডসমুদ্ভবঃ ॥ ৩৬ ॥  
 সূর্যোগহি বিভজ্যন্তে দিশঃ খং দৌর্মহীভিদা । স্বর্গাপবর্গো নরকা রসৌকাংসিচ সর্কশঃ ॥ ৩৭ ॥  
 দেবতির্য্যাস্থানুযাণাং সরীসৃপ্ খগবীরুধাং । সর্কজীবনিকায়ানাং সূর্য্য আত্মা দৃগীশ্বরঃ ॥ ৩৮ ॥  
 ॥ \* ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহস্তাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং পঞ্চমস্কন্ধে সমুদ্রদ্বীপ  
 বর্ণনং বিংশোহধ্যায়ঃ ॥ \* ॥ ২০ ॥ \* ॥  
 শ্রীশুক উবাচ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

অণুমধ্যাবস্থানে কারণং তন্মাম নির্বচনেনাহ । মূতে অচেতনে । এষ সূর্য্যো বৈরাজ রূপেণ যস্মাৎ প্রবিষ্টঃ ॥ ৩৬ ॥  
 কিক সূর্য্যোগৈব বিভজ্যন্তে দিশঃ । খমস্তরীকং ভিদা অন্যোপি বিভাগঃ । স্বর্গাপবর্গো ভোগ মোক্ষদেশৌ রসৌকাংসি  
 অতলাদীনি ॥ ৩৭ ॥  
 উপাসনার্থমাহ দেবাদীনাং সূর্য্য আত্মা দৃগীশ্বরঃ নেত্রাধিষ্ঠাতা ॥ ৩৮ ॥  
 ॥ \* ॥ ইতি পঞ্চমে বিংশঃ ॥ \* ॥  
 এবমধ্যায় বিংশত্যা ভূমধ্যাদা নিরূপিতা । অতঃপরং দ্ব্যমধ্যাদা পালনঃ ত্রিভিরুচ্যতে । একত্রিংশে রবেঃ কালচক্রেণ  
 ভ্রমতোবহঃ । স্বগতা রাশি সঞ্চারৈলোক যাত্রা নিরূপ্যতে ॥ ০ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

এষ সূর্য্য ইত্যন্তর্য্যামাভেদ বিবক্ষয়া ॥ ৩৬। ৩৭। ৩৮ ॥

॥ \* ॥ ইতি শ্রীমদ্ভাগবত পঞ্চমস্কন্ধে শ্রীজীবগোস্বামিকৃত ক্রমসন্দর্ভে বিংশোহধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ॥ \* ॥

শ্রীবিংশনাথচক্রবর্তী ।

অণুমধ্যাবস্থানে কারণং তন্মাম নির্বচনেনাহ । মূতে অচেতনে এষ সূর্য্যোহভূৎ প্রবিষ্টঃ ততোমার্ত্তণ্ডঃ সএব ক ইত্যত আহ  
 হিরণ্যগৰ্ভ সমষ্টি জীব সৃষ্টোপাধিরূপঃ যদ্বত এষ হিরণ্যাণ্ডস্ত তদীয় স্থূল দেহস্ত সংভবঃ সমাধিদ্যমানতা ॥ ৩৬ ॥  
 ভিদা অন্যোপি বিভাগঃ স্বর্গাপবর্গো ভোগ মোক্ষ দেশৌ রসৌকাংসি অতলাদীনি ॥ ৩৭ ॥  
 সূর্য্য আত্মা আত্মাহেনোপাত্তঃ ॥ ৩৮ ॥  
 ॥ \* ॥ ইতি সারার্থদর্শিতাঃ হর্ষিণ্যাঃ ভক্তচেতসাঃ । বিংশোহধ্যায়ঃ পঞ্চমস্ত সঙ্গতঃ সঙ্গতঃ সূত্ৰাঃ ॥ \* ॥  
 একত্রিংশে বরেক্রান্তং রাশি গত্যায়নাদিকং । উদয়ান্তমনাদীনাং ব্যবস্থাচ গতেমিতিঃ ॥ ০ ॥

হে রাজন্ ! সূর্য্যের নাম মার্ত্তণ্ড হইবার কারণ এই, যে হেতু মূত অর্থাৎ অচেতন অণে তিনি বৈরাজ  
 রূপে প্রবিষ্ট হন এই নিমিত্ত মার্ত্তণ্ড বলিয়া উক্ত হইয়া থাকেন । অপর তিনি হিরণ্য অণু হইতে  
 সমুদ্ভূত হয়েন এই কারণে হিরণ্যগৰ্ভ এই শব্দও তাঁহার প্রতি প্রয়োগ হইয়া থাকে ॥ ৩৬ ॥

হে রাজন্ ! সূর্য্য দ্বারাই দিক্, আকাশ, পৃথিবী এবং অন্যান্য বিভাগ বিভক্ত হয় । অপর ভোগ  
 স্থান ও মোক্ষ স্থান, নরক এবং অতলাদি সর্ব প্রকার লোক এ সকলকেও সূর্য্যই পরস্পর হইতে  
 পৃথক্ করিয়া বিভাগ করিতেছেন ॥ ৩৭ ॥

অতএব সূর্য্যের উপাসনা করা কর্তব্য । যিনি দেবতা, মনুষ্য, পশু, পক্ষী, সরীসৃপ, লতা এবং  
 বীজ সমূহের আত্মা, তথা নেত্রাধিষ্ঠাতা ॥ ৩৮ ॥

॥ \* ॥ ইতি পঞ্চমে বিংশ ॥ \* ॥

এক বিংশতি অধ্যায়ে নিরন্তর কালচক্রে ভ্রমণশীল সূর্য্যের পতি ক্রমে রাশিসংকার ও তদ্বারা  
 লোকযাত্রা নিরূপণ ॥ ০ ॥